

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Гимназия №1 села Верхнеяркеево муниципального района
Илишевский район Республики Башкортостан**

«Рассмотрено»

Руководитель МО

_____ Ф.Ф. Ягудин

Протокол №

от 30.08. 2024г.

«Согласовано»

Зам.директора по УВР

_____ Л.Ф. Хафизова

«Утверждаю»

Директор

_____ Л.Р.Мифтахова

Приказ № от 30.08.2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ПО
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«В МИРЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗВУКОВ»
для обучающихся 6-х классов.**

Учитель музыки: Фатхиева Рузиля Ахматовна

Квалификационная категория: высшая

Верхнеяркеево

2024г

Пояснительная записка

Музыкальное воспитание занимает одно из ключевых мест в системе эстетического воспитания. Замечательный педагог современности В. Сухомлинский писал: «Душа ребенка

– душа чуткого музыканта». Он подчеркивал, что музыка может формировать у детей способность чувствовать сердцем движения души другого человека, любить, сострадать, творить добро, открывать прекрасное.

Актуальность и значимость развития музыкальных способностей обусловлена и тем, что музыкальное развитие имеет ничем не заменимое воздействие на общее развитие:

формируется эмоциональная сфера, пробуждается воображение, воля, фантазия. Обостряется восприятие, активизируются творческие силы разума и «энергия мышления» даже у самых инертных детей. «Без музыкального воспитания невозможно полноценное умственное развитие человека», - утверждает известный педагог В.Сухомлинский.

Цель: создание условий для формирования музыкальной культуры детей как важной и неотъемлемой части всей духовной культуры.

Реализации данной цели способствуют следующие **задачи:**

- Формировать духовные качества личности ребенка, расширять музыкальный кругозор;
- Формировать у детей потребность общения с высокохудожественными образцами песенной музыки;
- Учить детей быть чуткими слушателями и исполнителями;
- Создавать условия для формирования у детей творческой инициативы, коммуникативных качеств.
- Воспитывать любовь и интерес к музыке; культуру чувств, поведения; музыкальный вкус;
- Воспитывать чувство коллективизма, умение доводить начатую работу до конца.
- Развивать творческие способности детей, вокально-хоровые навыки; музыкальное мышление.

Основные содержательные линии курса:

- Индивидуальное и коллективное пение;
- Проведение музыкальных игр;
- Проведение тематических бесед о музыке и музыкантах;
- Слушание музыкальных произведений.
- Музыкально – ритмические движения;
- Выполнение творческих заданий.

Форма организации:

Деятельность кружка осуществляется на базе МБОУ Гимназия №1

с. Верхнеяркеево.

Данная программа рассчитана на 17 часов с учебной нагрузкой 1 час в неделю.

II. Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «В мире музыкальных звуков» к концу первого года обучения (конец 6-го класса)

Обучающиеся должны иметь представление:

- О музыкальных жанрах (песня, танец, марш);
- О понятиях: «композитор», «исполнитель», «слушатель»;
- Наиболее популярных в России музыкальных инструментах;
- Передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах;
- Об истоках народного творчества, особенностях народного фольклора в Башкортостане;
- О песенных и танцевальных жанрах;
- О музыкальных формах;
- О программной музыке, понимать значение программы в музыкальном произведении;
- Представлять музыкальный образ, стиль в прослушанных произведениях;
- Перечислять основные приемы развития музыки.

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- Восприятия художественных образцов народной, классической и современной музыки;
- Исполнения знакомых песен;
- Участия в коллективном пении;
- Передачи музыкальных впечатлений пластическими, изобразительными средствами.

III. Содержание курса

I полугодие

В мире музыкальных звуков. Вводный. Знакомство с деятельностью кружка, основными направлениями.

Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Знакомство с легендами,

мифами о музыке и музыкантах. Чтение сказок о музыке и музыкантах, определение главных героев и значение роли музыки.

«7 цветов радуги – 7 нот». Знакомство со звукорядом, нотным станом. Элементы нотной грамоты, работа в прописях.

Путешествие в музыкальный театр. Правила поведения в музыкальном театре. Роль музыки в театре и кино. Составить программу любимых песен из мультфильмов по интересам обучающихся.

Жанры вокальной музыки. Знакомство с жанрами: песня, романс, гимн. Знакомство с историей возникновения гимна России, гимна Башкортостана, символика нашего государства: флаг, герб.

II полугодие

Этот удивительный ритм. Музыкально ритмические движения. Музыкальные игры. Знакомство с длительностями. Участие в ритмических упражнениях, играх, музыкальных играх.

Сказочные образы в музыке. Познакомить с музыкальными произведениями на сказочный сюжет.

«Композитор, исполнитель, слушатель». Дать понятия: композитор, исполнитель, слушатель.

Музыкальные жанры. Знакомство с основными муз. жанрами (песня, танец, марш).

Музыкальные инструменты. Сказки о музыкальных инструментах, знакомство с тембрами инструментов.

Творческая мастерская. Творческие задания по пройденному материалу.

Учебно-тематическое планирование по программе (6 класс)

№	Тема занятия	Дата проведения		Кол-во часов
		По плану	Фактический	
	I полугодие			
1	В мире музыкальных звуков.			1
2	Мифы, легенды, предания о музыке и музыкантах.			1
3	Сказки о музыке.			1
4	«7 цветов радуги – 7 нот»			1
5	Путешествие в музыкальный театр.			1
6	Песни из любимых мультфильмов.			1
7	Жанры вокальной музыки.			1
8	Символы нашего государства.			1
	II полугодие			
9	Этот удивительный ритм.			1
10	Музыкально ритмические движения.			1
11	Музыкальные игры.			1

12	Сказочные образы в музыке			1	
13	«Композитор, исполнитель, слушатель»			1	
14	Музыкальные жанры.			1	
15	Музыкальные инструменты (народные)			1	
16	Музыкальные инструменты (симфонические)			1	
17	Творческая мастерская			1	
	Итого			17	

Информационное обеспечение

- Емельянов Е.В. Развитие голоса. Координация и тренинг, 5- изд., стер. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2007
- Настольная книга, школьного учителя - музыканта. Алиев Ю.Б. – М., «Владос», 2000.
- Сухоняева Е.Э. Музыкальные занятия с детьми. – Ростов-на-Дону, изд. «Феникс»
- Музыка Г.П.Сергеева, Е.Д. Критская, 6 класс.